

MISTER IN-BETWEEN

Danse	4 murs (32 temps), débutant
Chorégraphe	Pepper Siquieros
Musique	Ac-cent-tchu-ate The Positive (Willie Nelson) – 138 BPM – intro 32 temps
Traduite par	Johane Beudet, prof. diplômée APDEL École De Danse LES FANS DU COUNTRY Enr. Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca Site web : www.lesfansducountry.com
Référence	http://www.RedHotCountry.com

1 – 8	RIGHT FANS, STEP R SIDE, L TOGETHER, R SIDE, L STOMP
1 , 2	Ouvrir plante droite & refermer
3 , 4	Ouvrir plante droite & refermer
5 , 6	Pied droit à droite + assembler pied gauche au pied droit
7 , 8	Pied droit à droite + stomp down pied gauche au pied droit

9 – 16	LEFT FAN, WALK BACK L R L, HOOK R
1 , 2	Ouvrir plante gauche & refermer
3 , 4	Ouvrir plante gauche & refermer
5 , 6 , 7 , 8	Reculer 3 pas GDG + croiser pied droit devant jambe gauche

17 – 24	LOCK FORWARD R L R, SCUFF, LOCK FORWARD L R L, 1/4 TURN HITCH
1 , 2	Pied droit avant + croiser pied gauche derrière pied droit
3 , 4	Pied droit avant + scuff pied gauche avant
5 , 6	Pied gauche avant + croiser pied droit derrière pied gauche
7 , 8	Pied gauche avant + lever genou droit en ¼ tour à gauche

25 – 32	CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, JAZZ BOX
1 , 2	Croiser plante/talon pied droit devant pied gauche
3 , 4	Plante/talon pied gauche à gauche
5 , 6	Croiser pied droit devant pied gauche + pied gauche arrière
7 , 8	Pied droit à droite + stomp down pied gauche au pied droit